

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO I NIEMIECKIEGO

I. Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności:

W trakcie roku szkolnego uczeń oceniany jest w skali punktowej od 0 do 50 pkt.

W semestrze ocenia się każdą sprawność językową: rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania ze zrozumieniem i pisania. Wiadomości i umiejętności ucznia sprawdzane za pomocą następujących form:

- | | |
|---------------------------------|---|
| – sprawdzian (0- 50 pkt) | – zadanie egzaminacyjne (0-50 pkt) |
| – kartkówka (0-20 pkt) | – praca na lekcji (0-10 pkt) |
| – wypowiedź ustna (0-30 pkt) | – projekt (0- 20 pkt) |
| – wypowiedź pisemna (0- 30 pkt) | – instaling (0- 20 pkt) |
| – odpowiedź ustna (0-20 pkt) | – konkurs/projekt/prezentacja (0-3/0 pkt) |
| – ćwiczenia (0-20 pkt) | – aktywność (0-3/0) |
| – zadanie domowe (0-10 pkt) | |

Ocenie podlegają: wiedza, umiejętności i postępy ucznia.

Pod pojęciem wiedzy rozumie się znajomość środków językowych, a umiejętności sprawdza się w obrębie poszczególnych sprawności językowych.

Przy ocenianiu klasyfikacyjnym śródrocznym / rocznym stosuje się następujące zasady przeliczania wyliczonych średnich procentowych na stopnie:

ŚREDNI WYNIK PROCENTOWY	OCENA
95,00% - więcej	celujący
85,00% - 94,99%	bardzo dobry
70,00% - 84,99%	dobry
55,00% - 69,99%	dostateczny
40,00% - 54,99%	dopuszczający
0% -39,99%	niedostateczny

II. Sprawności językowe

Na lekcjach języka angielskiego i niemieckiego sprawdzane będą następujące sprawności językowe:

- **sprawność czytania ze zrozumieniem** polega na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych, a także określeniu kontekstu tekstu oraz intencji nadawcy. **Sprawność czytania ze zrozumieniem jest sprawdzana za pomocą następujących technik:**

- zadania wielokrotnego wyboru
- zadania typu prawda / fałsz
- odpowiedzi na pytania do tekstu
- przyporządkowanie tekstów do odpowiednich osób
- porządkowanie wydarzeń w kolejności, w jakiej powinny wystąpić w tekście
- przyporządkowanie tytułów poszczególnym częściom tekstu
- uzupełnianie tekstu z lukami
- uzupełnianie brakujących informacji na podstawie przeczytanego tekstu
- poprawianie błędnych informacji w tekście
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- przyporządkowanie brakujących słów do luk w tekście
- ustalanie kolejności fragmentów tekstu
- podkreślanie w tekście szukanych informacji
- dopasowanie tekstów do ilustracji
- podawanie numerów wersów tekstu, w których znajdują się szukane informacje
- łączenie ze sobą części zdań
- streszczanie w języku polskim treści przeczytanego tekstu
- streszczanie w języku angielskim/niemieckim treści przeczytanego tekstu

Ocenie podlegają wszystkie rodzaje czytania: szczegółowe, selektywne i całościowe.

- **sprawność rozumienia ze słuchu** polega na rozumieniu globalnym, czyli zdolności rozumienia ogólnej tematyki tekstu oraz rozumieniu detalicznym czyli selektywnym, w którym chodzi o wydobycie ze słuchanego tekstu konkretnych informacji, a także na określeniu kontekstu tekstu oraz intencji nadawcy. **Sprawność rozumienia ze słuchu jest sprawdzana za pomocą następujących technik:**

- zadania wielokrotnego wyboru

- zadania typu prawda / fałsz
- zadania na uzupełnianie luk w tekście pisanym na podstawie wysłuchanych informacji
- uzupełnianie tabeli na podstawie wysłuchanego tekstu
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie wypowiedzi do poszczególnych osób występujących w tekście
- znajdowanie i poprawianie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie wysłuchanego tekstu
- przyporządkowanie ilustracji do podanych wyrazów / wysłuchanych tekstów
- ustalanie kolejności fragmentów tekstu
- streszczanie w języku polskim treści wysłuchanego tekstu
- streszczanie w języku angielskim/niemieckim treści wysłuchanego tekstu

- sprawność mówienia jest bardzo istotnym elementem w nauczaniu języka obcego. Wynika to z faktu, że ogólnym celem nauczania jest opanowanie języka w stopniu umożliwiającym w miarę sprawną komunikację językową w różnych sytuacjach życia codziennego. Przy sprawności mówienia większą wagę kładzie się na komunikatywność wypowiedzi niż na jej poprawność. **Sprawność mówienia jest sprawdzana za pomocą następujących technik:**

- udzielanie i uzyskiwanie informacji
- relacjonowanie wydarzeń
- negocjowanie z partnerem dogodnego rozwiązania danego problemu
- wyrażanie prośby, polecenia
- opowiadanie
- opisywanie ilustracji
- tworzenie dialogów
- wyrażanie swojej opinii na dany temat
- prezentacja pracy projektowej na forum klasy

- sprawność pisania jest zintegrowana z innymi sprawnościami. Jest systematycznie rozwijana podczas całego procesu nauczania języka i uwzględnia różne formy tekstów użytkowych.

Sprawność pisania jest sprawdzana za pomocą następujących technik:

- pisanie różnych form użytkowych np.: list prywatny, list formalny, e-mail, ogłoszenie, notatka itp.
- wypełnianie ankiety i przedstawianie jej wyników
- pisanie swobodnej wypowiedzi pisemnej na zadany temat

- pisanie / uzupełnianie dialogu dotyczącego konkretnej sytuacji
- opisywanie osób na podstawie ogłoszenia
- sporządzanie notatki
- opisywanie ilustracji
- udzielanie pisemnej odpowiedzi na pytania
- tworzenie pytań
- przekształcanie zdań / wyrazów
- uzupełnianie zdań, tabel, treści ogłoszeń, krzyżówek
- układanie zdań z podanego słownictwa
- tłumaczenie wyrazów i zdań na język angielski/niemiecki

KRYTERIA OCENIANIA

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen śródrocznych i rocznych

CELUJĄCY

Czytanie ze zrozumieniem – Uczeń potrafi płynnie przeczytać tekst zachowując całkowitą poprawność językową. Nie ma problemów ze zrozumieniem jego treści.

Słuchanie ze zrozumieniem – Uczeń rozumie w całości zasłyszany tekst. Potrafi opowiedzieć jego treść i bezbłędnie zareagować na pytania dotyczące poszczególnych fragmentów tekstu.

Mówienie – Wypowiedzi ucznia są spontaniczne, naturalne. Wyróżniają się wyjątkowym bogactwem leksyki i struktur gramatycznych. Wymowa ucznia, akcent i intonacja zdaniowa są bezbłędne.

Pisanie – Wypowiedź pisemna jest całkowicie zgodna z tematem i spójna. Argumentacja zawarta w pracy jest różnorodna i logiczna. Występuje duże urozmaicenie użytych struktur gramatycznych oraz bogaty zasób słownictwa. Całkowita poprawność językowa. Praca wykraczająca poza materiał objęty zakresem programu nauczania.

BARDZO DOBRY

Czytanie ze zrozumieniem – Uczeń płynnie czyta tekst. Reaguje spontanicznie i bezbłędnie na pytania dotyczące jego treści. Dopuszczalne są sporadyczne błędy w akcencie i intonacji oraz nieznanostwo nowego słownictwa.

Słuchanie ze zrozumieniem – Uczeń rozumie całość zasłyszanego tekstu poza pojedynczymi (nowymi) słówkami. Reaguje w sposób naturalny i poprawny na pytania dotyczące tekstu.

Mówienie – Wypowiedzi ucznia są spontaniczne i naturalne. Uczeń stosuje bogate słownictwo i różnorodne struktury gramatyczne. Rzadko występują drobne błędy gramatyczne lub leksykalne, które nie zakłócają komunikacji językowej. Wymowa ucznia, akcent i intonacja zdaniowa są bezbłędne.

Pisanie – Praca pisemna ucznia powinna być zgodna z tematem i spójna. Zastosowanie struktur gramatycznych i leksykalnych różnorodnych z nielicznymi, pojedynczymi błędami.

DOBRY

Czytanie ze zrozumieniem – Uczeń przy czytaniu tekstu ma wątpliwości odnośnie nowych, trudnych wyrazów. Występują drobne, pojedyncze błędy w akcencie i intonacji. Reakcja na pytania dotyczące treści tekstu jest w znacznym stopniu prawidłowa.

Śluchanie ze zrozumieniem – Dopuszczalne są drobne nieścisłości w zrozumieniu zasłyszanego tekstu. Reakcje na pytania dotyczące treści tekstu są w dużej mierze poprawne.

Mówienie – Wypowiedzi ucznia są ogólnie poprawne językowo. Zawierają nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne. Uczeń posługuje się zakresem słownictwa podanym na lekcjach. Reaguje poprawnie na pytania i polecenia nauczyciela.

Pisanie – Wypowiedź pisemna ucznia jest w znacznym stopniu logiczna i spójna. Występuje niewielkie zróżnicowanie struktur gramatycznych i leksykalnych. Dopuszczalne są nieliczne błędy językowe (gramatyczne, leksykalne, ortograficzne), które nie zakłócają zrozumienia pracy.

DOSTATECZNY

Czytanie ze zrozumieniem – Uczeń przy czytaniu nowego tekstu popełnia błędy w wymowie, akcencie i intonacji. Rozumie tekst tylko częściowo. Reakcja na pytania dotyczące jego treści są skromne, słownictwo ubogie. Występują błędy gramatyczne.

Śluchanie ze zrozumieniem – Uczeń potrafi tylko częściowo zrozumieć zasłyszany tekst. W odpowiedziach na pytania dotyczące jego treści stosuje ubogie słownictwo. Występują błędy gramatyczne.

Mówienie – Uczeń stosuje w swojej wypowiedzi proste słownictwo. Ma kłopoty z poprawnym użyciem struktur gramatycznych. Występują błędy w wymowie, akcencie i intonacji zdaniowej utrudniające w niewielkim stopniu zrozumienie wypowiedzi.

Pisanie – Wypowiedź pisemna ucznia nie wyczerpuje tematu. Występują błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne utrudniające w małej części zrozumienie pracy. Zasób słownictwa jest dość ubogi.

DOPUSZCZAJACY

Czytanie ze zrozumieniem – Tekst nie jest czytany płynnie. Występują liczne błędy w wymowie, akcencie i intonacji. Uczeń potrafi tylko globalnie zrozumieć przeczytany, prosty tekst i wykazać reakcję na typowe polecenia nauczyciela.

Śluchanie ze zrozumieniem – Uczeń potrafi tylko bardzo ogólnie zrozumieć sens zasłyszanego tekstu. Wykazuje reakcje na proste pytania związane z jego treścią. Potrafi rozwiązać tylko zadania skonstruowane prostymi technikami np. prawda – fałsz.

Mówienie – Uczeń dysponuje ubogim zakresem słownictwa utrudniającym mu pełną wypowiedź. Komunikacja z uczniem następuje w ograniczonym stopniu. W odpowiedziach występują liczne błędy gramatyczne i leksykalne.

Pisanie – Wypowiedź pisemna ucznia nie jest zgodna z tematem lub nie wyczerpuje tematu. Uczeń popełnia liczne błędy językowe (gramatyczne, leksykalne, ortograficzne), które częściowo utrudniają zrozumienie wypowiedzi.

NIEDOSTATECZNY

Czytanie ze zrozumieniem – Liczne błędy w wymowie, akcencie i intonacji zdań oraz brak znajomości alfabetu nie pozwalają na zrozumienie tekstu. Uczeń nie reaguje na typowe polecenia nauczyciela związane z pracą nad tekstem.

Śluchanie ze zrozumieniem – Uczeń w ogóle lub w niewystarczającym zakresie rozumie zasłyszany tekst. Nie potrafi zareagować na podstawowe pytania dotyczące jego treści.

Mówienie – Uczeń nie dysponuje podstawowym zakresem słownictwa. Komunikacja z nim jest praktycznie niemożliwa. Nie potrafi zastosować podstawowych struktur gramatycznych, tj. budować zdań. Uczeń ma kłopoty ze zrozumieniem prostych pytań i poleceń nauczyciela.

Pisanie – Wypowiedzi pisemne ucznia są pozbawione spójności i logiki. Występują znaczne odstępstwa od tematu. Bardzo ubogie słownictwo nie pozwala na odpowiednie sformułowanie myśli. W pracy występują bardzo liczne błędy językowe.