

# “Pozaeuropejskie kręgi kulturowe jako inspiracja dla kreatorów mody”



# Japońscy projektanci mody i japońskie firmy

- **JAPOŃSCY PROJEKTANCI**

- Kenzo Takuda
- Yōji Yamamoto
- Rei Kawakubo
- Issey Miyake
- Yeojin Bae

- **JAPOŃSKIE FIRMY**

- Son Jung Wan
- Concept Korean XII
- ZIZOU Hye Sung Apparel
- R. SHEMISTE
- GOENJO
- Goldenai
- HEICH ES HEICH
- HUPOT
- J. Apostrophe
- JUDY AND JOSHUA
- Japan Style
- KENZO

# Kenzo Takuda



# Kenzo Takuda



- **Data i miejsce urodzenia:** 27 lutego 1939 Himeji, Prefektura Hyōgo , **Japonia**
- **Wykształcenie:** Kobe University
- **Firmy Założone:** **KENZO**
- **Zajmuję się też :** projektowaniem wnętrz, mebli, a także biżuterię.
- W trakcie ceremonii otwarcia, legendarny mistrz **KENZO** dokona odsłonięcia logotypu **Ptak Fashion City**, który własnoręcznie zaprojektował. **Ptak Fashion City** to największe i jedyne tego typu miejsce w Europie łączące w sobie działalność:  
**Centrum Handlu Hurtowego, Ptak Mody** – największego w Polsce showroomu odzieży z funkcją sprzedaży hurtowej stacjonarnej i przez Internet, **Międzynarodowych Targów Mody** oraz **Ptak Outlet**. Jest to główny ośrodek eksportu polskiej odzieży na rynki światowe.

# Kenzo Takuda

- Kenzo przez 30 lat stworzył wyróżniający się styl cechujący się odważnymi barwami i zaskakującymi połączeniami materiałów.
- Muzykę do jednego z jego pokazów skomponował sam **David Lynch**.
- Kolekcje stworzone przez mistrza **KENZO** nosi wielu celebrytów m.in. **Selena Gomez**, **Rihanna**.



# Projekty Kenza Takudy



# Yōji Yamamoto

**REGULATION**  
*Yōji Yamamoto*



# Yōji Yamamoto



- **Data i miejsce urodzenia:** 3 października 1943, Tokio, Japonia
- **Wykształcenie:** Uniwersytet Keiō
- Japoński **projektant mody**, laureat francuskiej nagrody: **Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres**.
- W 1966 zdobył wykształcenie prawnicze na **Uniwersytecie Keio**, a następnie rozpoczął naukę w prestiżowej japońskiej szkole kreatorów mody **Bunka Fukusō Gakuin**, którą ukończył w 1968 r. Przez cztery lata pracował w sklepie odzieżowym swojej matki, a następnie w 1971 r. utworzył własną markę odzieżową – **Y's Inc**.
- Pierwszy pokaz kolekcji **Yamamoto** odbył się w Tokio w **1977 r.** W **1981 r.** w Paryżu odbył się jego pierwszy pokaz europejski.



# Yōji Yamamoto

- **Yamamoto** stworzył Y-3 – linię sportowych ubrań dla kobiet i mężczyzn, opracowaną dla marki **Adidas**. Obecnie posiada ponad **200 sklepów** na całym świecie (z czego 120 mieści się w Japonii) Sygnował swoim nazwiskiem również linię **perfum** oraz **biżuterię**.
- W życiu prywatnym związany jest z projektantką **Rei Kawakubo**. Jego córką jest **Limi Yamamoto**, również zajmująca się projektowaniem ubrań .
- Charakterystyczne dla kolekcji tworzonych przez Yamamoto są bardzo obszerne ubrania oraz dominacja jednej barwy, najczęściej czarnej.



# Projekty Yōji Yamamoto



# Rei Kawakubo

COMME des GARÇONS\*



PLAY  
COMME des GARÇONS



# Rei Kawakubo



1. **Data i miejsce urodzenia:** 11 października 1942 Tokio, Japonia
2. **Firmy Założone:** Comme des Garçons
3. Wraz z **Yohji Yamamoto** i **Issey Miyake**, jest częścią triady Japończyków w późnych latach 70-tych, zmuszając odnowy europejskiej mody.
4. Wśród jego pierwszych współpracowników, **Kawakubo** miał **Junya Watanabe**, który później stał się sukcesy projektantka mody na własną rękę. Kawakubo pracował jako *projektant gości* z **H & M**, dla którego zaprojektował kilka mężczyzn, kobiet, dzieci i **zapach unisex**.



# Rei Kawakubo

1. W *Comme des Garçons* specjalizuje się w ubraniach, które wykraczają przeciwko dyktatowi mody, surowego, wykonane w kolorze czarnym, szarym lub białym i cięcia asymetryczne. Podczas swojego debiutu w Paryżu, dziennikarze określają swoją kolekcję jako *Hiroshima chic*. Jak również w `odzieży, Kawakubo jest również aktywny w Internecie **Design**: jego boutique w *Aoyama* został w całości stworzony przez nią. Od lat 90-tych, *Kawakubo* publicznego dwa razy w roku magazynu *Six*, składających się głównie z fotografiami.



# Projekty Rei Kawakuby



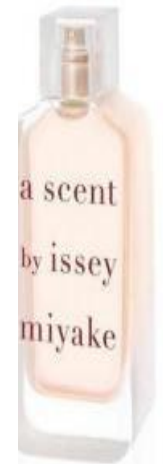
# Issey Miyake



**ISSEY MIYAKE**

# Projekty Issey Miyake

1. **Data i miejsce urodzenia:** 22 kwietnia 1938 Hiroszima, Prefektura Hiroszima, Japonia
- **Wykształcenie:** Tama Art University
- **Projektant ubrań i perfum**





# Yeojin Bae

- Australijski projektant mody koreańskiego pochodzenia. Jest znana z rocznika, 80. inspirowane odzieży, który jest poręczny i atrakcyjny. Często wykorzystuje kolory czarny i biały, a od czasu do czasu korzysta z pop koloru, takich jak błękit królewski.



# Projekty Yeojin Bae



# Jakie są rodzaje (style) mody w Japonii ?

- Wiele stylów z japońskich ulic jest często wspominanych przez prasę zagraniczną: najczęściej uwagi dostaje oczywiście styl „**Lolita**” oraz wszelkie jemu pochodne. Ale jest 1 styl z japońskich ulic, o którym pisze się rzadko, – mówię tutaj o **Mori Girls**, czyli „**Dziewczynach Lasu**”.

# Mori Girls (dziewczyny z lasu)



# Harajuku

- **Harajuku** – dzielnica Tokio usytuowana pomiędzy dzielnicami **Shinjuku** i **Shibuya**, w pobliżu chramu **Meiji**, przy stacji okrężnej linii **Yamanote** o nazwie **Harajuku**. W weekendy można tam spotkać młodzież przebraną w stroje inspirowane m.in. **mangą** i **anime**, a także modą piosenkarzy **rockowych** oraz **hardrockowych**. **Harajuku** jest mekką ludzi młodych, którzy od poniedziałku do piątku muszą chodzić do szkoły ubrani w jednakowe mundurki. **Styl Harajuku** narodził się w latach 70, kiedy ten teren upodobali sobie artyści. To tutaj się spotykali, imprezowali i zakładali sklepy z designerskimi ubraniami i dodatkami. Obecnie **Harajuku** to najpopularniejsza dzielnica Tokio, gdzie nastolatki zmęczone szkolną codziennością mogą się wyszaleć i poprzebierać w swoje ulubione ciuchy.

# Ulice Harajuku



WORLD CHAMPION  
FROM LA  
Open / 11:00  
Holiday /

# Inspiracje manga i anime



# Hardrockowy styl (khawah)





# Rockowy styl



# KOSUPURE

- **KOSUPURE** (inaczej cos-play)  
Polega na przemienianiu się w kogoś innego. Najgorliwsze miłośniczki tego stylu, młode Japonki nazywane **shojo**, przychodzą do **Harajuku** każdego dnia. Przebierają się i malują w toalecie kolejki **Yamanote**, która specjalnie ze względu na nie została powiększona i wyposażona w ogromne lustra. Później wychodzą na zewnątrz i przez te kilka godzin są dokładnie tą osobą, za jaką się przebrały. Naśladują ulubione postaci z kreskówek i komiksów. Kopiują ich ruchy, miny, zachowania. I tak w Harajuku obok Czarodziejek z Księżycy możemy zobaczyć **Alicje z Krainy Czarów**, futrzane stwory oraz straszne zjawy.

# KOSUPURE



- **Autorką prezentacji jest Wiktoria Witaszek z klasy 1c, która wykorzystwała w pracy materiały ze stron japońskich**